

## 29. 40 Cuentos en cuarentena: Había una vez un rey, cuento de nunca acabar...

Déjate llevar por las historias y envuélvete con la magia de los y las cuentacuentos. Este cuento es interminable, había una vez un rey... no lo cuento acá, pues no acabará.

Video recomendado: Desde los 4 a los 9 años tanto para fomento lector, como para articulación curricular.

Contenidos pedagógicos: cuento, tipos de texto, aprecio lenguaje artístico.

### Objetivos de Aprendizaje (OA).

Nivel de Transición.

Lenguaje verbal.

- 2. Comprender textos orales como preguntas, explicaciones, relatos, instrucciones y algunos conceptos abstractos en distintas situaciones comunicativas, identificando la intencionalidad comunicativa de diversos interlocutores.
- 5. Manifestar interés por descubrir el contenido y algunos propósitos de diferentes textos escritos a través del contacto cotidiano con algunos de ellos, o del uso de TICs.
- 6. Comprender contenidos explícitos de textos literarios y no literarios, a partir de la escucha atenta, describiendo información y realizando progresivamente inferencias y predicciones.

Lenguajes Artísticos.

- 1. Apreciar producciones artísticas de diversos contextos, describiendo y comparando algunas características visuales, musicales o escénicas.

Primero y segundo básico.

- **Le01 OA17 / Le02 OA22.** Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto.
- **Le01 OA20 / Le02 OA24.** Disfrutar de la experiencia de asistir a obras de teatro infantiles o representaciones para ampliar sus posibilidades de expresión, desarrollar su creatividad y familiarizarse con el género.

Tercero y cuarto básico.

- **Le03/04 OA03.** Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación.
- **Le03 OA23/ Le04 OA22.** Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto.
- **Le03 OA25/ Le04 OA24.** Disfrutar de la experiencia de asistir a obras de teatro infantiles o representaciones para ampliar sus posibilidades de expresión, desarrollar su creatividad y familiarizarse con el género.